

## Thinkin Bout You

Choreographie: Amy Glass

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **Thinkin Bout You** von Ciara  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### **S1: Walk 2-rock side, step-side-close, cross, 1/8 turn l/locking shuffle back**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
&3-4 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach vorn mit rechts  
&5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach rechts drehen) - Linken Fuß über rechten kreuzen (wieder nach vorn drehen)  
7&8 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)

### **S2: Back 2, coaster step, step, 3/8 turn r, behind-1/4 turn r-cross**

- 1-2 2 Schritte nach hinten, dabei den führenden Fuß jeweils im Kreis nach hinten schwingen (l - r)  
3&4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)  
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)

### **S3: Side, drag & cross-side-cross, side/hip bumps turning 1/4 l, coaster step**

- 1-2 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß auf der Hacke an linken heranziehen  
&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
&4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
5&6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen, 1/4 Drehung links herum und Hüften nach hinten schwingen (3 Uhr)  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### **S4: Rocking chair, step, pivot 1/2 l-out-out-in-in**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
&7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links  
&8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

### **Wiederholung bis zum Ende**